

# Gigante en miniatura

Letra y música: Jean-françois Cuenca

Grabado en directo.

Jorge Pardo, flauta

Chema Callejero, piano

Coco Balasch, contrabajo

Pedro Vega de la Nuez, batería

*Escribir canciones y cantarlas tiene grandes ventajas: Puesto que vivo alejado de los footings, sacudings, sudorings, flexionings y otros cacareos musculares consigo, cantando, tonificarme. Pero lo mejor de esta necesidad exhibicionista es que, a veces, tengo la fatua ilusión de lograr transmitir en cuatro minutillos de canción lo que tardaría toda una vida en contar solo muecas, con gestos y palabras.*

Mitad demonio,  
mi talismán de otoño,  
mitad de un ángel,  
mi tajada,  
mi taberna.  
Mitad de luna de las alas blancas,  
mi Marilyn de las salas negras,  
mi tabaco,  
mitad león.  
la mitad de mi corazón.

Mi camaleón,  
mi cama con edredón,  
mi Kamasutra,  
mi mirador,  
mi milagro.  
Mi sal derramada en el aire dulce,  
milonga bañada en el trino amargo.  
mi elixir,  
migaja con  
la mitad de mi corazón.

Minúscula perla, gigante en miniatura,  
si te pierdo te gano y me atacas de dulzura.  
Mil y una veces mía, inundas de locura  
tu mitad y la mía.  
Brasa claroscuro, mi calma gemela,  
danzas como sueño la llama de tu vela.  
Tu mitad y la mía, garras paralelas,  
mil y una veces mía.

Mi rumbo a babor,  
mi-fa-sol-do mayor,  
mi micrófono,  
mi pecosa,  
mi mixtura.  
Mimbre que curvo cuando me empeño,

miocardio que infartas si me apuras.  
Mi tatuaje,  
mitad tachón,  
la mitad de mi corazón.

Mi charlestón,  
mi salsa con camarón,  
mi Hércules santo,  
mi paso al nuevo milenio.  
Mi dólar que me encasino en tus vegas,  
mi chelín que gasto con el aliento.  
Mi regaliz,  
mi trago de ron,  
la mitad de mi corazón.

Minúscula perla, gigante en miniatura...